

Francesca Lavecchia

+39 346 5239312

info@danzainfascia.it

20/04/1983 Genova



Insegnante di Danza Modern Jazz e Danza in Fascia
Ballerina, Assistente Coreografo Redha

Attestato di specializzazione professionale come tecnico qualificato per l'insegnamento della danza (European Qualification Level 85/368/cee)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

INSEGNAMENTO:

Da Marzo 2015 ad oggi

Insegnante e creatrice dei corsi di Danza in Fascia in Liguria

Dal 2006 ad oggi

Insegnante di danza in diverse scuole in Liguria e presso l'Associazione Alicia Vronska diretta dalla maestra Marialuisa Capiferri.

Impartisce lezioni per bimbi, gioco danza, ragazzi, adulti di modern jazz e musical. Corsi di ginnastica dolce, stretching e potenziamento muscolare.

2011/2012

Insegnante di danza Modern Jazz presso la scuola KIM KAN Paris

2008/2009/2010

Insegnante di danza Modern Jazz e Musical presso l'ACCADEMIE INTERNATIONAL DE LA DANCE (A.I.D.) Parigi

Dal 2008 ad oggi

accompagna REDHA (coreografo di fama internazionale <https://www.linkedin.com/in/redhabenteifour-33b1a135>) durante gli stage assistendolo nei corsi e nei warm up nelle compagnie di danza

TOURNEE:

- TABOO 3 FRANCO DRAGONE (Macau, Cina) Assistente coreografo
- MOURIR SUR TES LEVRES (Buenos Aires) Ballerina, assistente per la creazione del

coreografo REDHA

- MELODIES OF VERA'S DISTRICT (Tbilisi e Tournee in Georgia) Il primo musical Georgiano Assistente del coreografo REDHA e stage manager
- SANGRE (Londra) ballerina e assistente coreografo REDHA
- CRASH (Buenos Aires) ballerina e assistente per la creazione di REDHA
- CABARET FLAMENKA (Parigi) assistente per il coreografo REDHA
- CERIMONIA D'APERTURA DEI CAMPIONATI MONDIALI DI SCHERMA (Parigi) Assistente coreografo REDHA
- LE REVE (Francia) Assistente e ballerina per la tournee francese FDJ 2010 spettacolo di REDHA
- EUROVISION 2010 (Oslo Norvegia) ballerina per la coreografia rappresentante lo stato della Georgia coreografie REDHA
- SICILIEN live (Francia) Assistente e ballerina per la tournee francese di Roberto Alagna coreografie REDHA
- LA BEAUTE' DU GESTE (Francia) Assistente e ballerina per lo spettacolo della FRANCAISE DES JEUX été 2009 coreografie REDHA
- SANTA ESMERALDA (Francia, Svizzera) ballerina per il cantante Leroy Gomez SANTA ESMERALDA
- JOURNEE MONDIAL CONTRE L'HOMOPHOBIE (Parigi) ballerina per la creazione di REDHA contro l'omofobia
- LES CONTES D'HOFFMAN (Francia) ballerina per L'OPERA EN PLEIN AIR coreografie Sophie Tellier regia Julie Depardieux, Stéphane Druet
- LE BAL DES ACTRICE (Parigi) ballerina nel film diretto da Maiwenn
- SPECTACLE JEAN GUIDONI (Parigi) ballerina coreografie REDHA
- ROMEO ET JULIETTE (Corea del Sud) ballerina per la comédie musicale coreografie e regia REDHA tournee in Corea del Sud
- IL BARBIERE DI SIVIGLIA (Shanghai Cina) Spettacolo Del Carlo Felice de Génes. à Shanghai (China) 2006
- ON NAUMON (Genova Olbia) ballerina per lo spettacolo della compagnia spagnola LA FURA DELS BAUS Genova/Olbia 2004 2005

ESPERIENZE SCENICHE

COMPAGNIA DIETROLEQUINTE ASS.CULT.MICHEL SEBBAN coreografie Emma Landolina, CONCORSI DI DANZA

- "TAKE OFF SPEED"

1995 TORINO Premio speciale al concorso internazionale di danza UNESCO Danza

1998 ACQUITERME 1° premio 1998 2° premio concorso coreografico teatro romano di Fiesole (FI)

- "TANTRA"

1998 BOLOGNA , 1999 GENOVA, 2000 ARENZANO (GE) 1° premio

2000 – FIRENZE – Balletto Di Toscana 2° premio

- "SLOW RUN" 2001 ARENZANO (GE) 1° premio

- "DUNE" 2003 ARENZANO (GE)) 1° premio 2005

Teatro:

Teatro Carlo Felice di Genova =pèra:

“ Simon Boccanegra “ “ Elisir D’Amore “ , “ Norma ” , “ Il Corsaro ” “La Favorite”

FORMAZIONE

2006 Attestato di specializzazione professionale come tecnico qualificato per l’insegnamento della danza (European Qualification Level 85/368/cee)

Danza classica

Con l’insegnante Emma Landolina

Corsi /stage con Maria Luisa Capiferri, Wayne Byars Eugenio Scigliano, Loredana Furno.

Danza modern-Jazz

Con il coreografo Redha

Corsi /stage con Martin, Jaime Rogers, Daniel Tinazzi, Bruno Collinet, André de la Roche, Steve La Chance, Rosanna Broccanello.

Danza Contemporanea

Insegnanti: Pier Paolo Koss, Annalisa Barelli, Fabrizio Monteverde, Rosanna Broccanello, Pi Keohavong.

COMPETENZE PERSONALI

Lingue:

italiano, francese, spagnolo, inglese

Caratteristiche personali:

Curiosa, energica, determinata e coinvolgente con ottime capacità relazionali.

Ai sensi della legge 196/2003 “Tutela della Privacy” autorizzo il trattamento dei miei dati personali.